

## La Biennale De Mains De Maîtres 2025 : une Biennale engagée

**Créé en 2016** à l'initiative du couple héritier, **LL.AA.RR. Guillaume et Stéphanie de Luxembourg**, visant à défendre et promouvoir l'engagement des artisans qui contribuent par leur talent et leur savoir-faire à cultiver l'art du beau, la Biennale De Mains De Maîtres s'est installée auprès des expositions internationales qui s'emploient à défendre les Métiers d'Art, pour devenir en moins de dix ans un des rendez-vous incontournables au niveau européen.

Porté par **l'association De Mains De Maîtres Luxembourg asbl**, avec le soutien de la Chambre des Métiers et le Ministère de la Culture, conjointement avec plusieurs autres partenaires publics et privés, **l'événement se déploie au 19 Liberté** et dans un parcours hors les murs au cœur de la **Ville de Luxembourg** qui le temps d'une semaine, devient le carrefour de l'art et la vitrine d'un artisanat qui puise sa vitalité et sa modernité à travers la transmission du geste et la perpétuelle recherche d'innovation.

À l'heure du réchauffement climatique, et de tous les dérèglements dont notre humanité est en grande partie responsable, **la nature** n'a jamais autant été l'objet de notre attention. **Le vivre avec, et la conscience enfin retrouvée de notre pleine appartenance au vivant**, nous engagent à observer de manière nouvelle, et dans tous les cas différents, les autres règnes avec qui nous partageons la planète, en particulier celui du végétal pour le moins indispensable à notre vie sur terre.

Plutôt célébrer que simplement profiter, entretenir davantage qu'exploiter et appauvrir, utiliser à bon escient toutes les richesses qui nous sont offertes en prenant soin de les préserver pour l'avenir de ceux et celles qui vont nous suivre. **Les artisans sont parmi ceux**, qui au côté des paysans, **ont peut-être le mieux respecté ces règles de bonne conduite envers le vivant**, et ce jusqu'à la mi-temps du XX<sup>ème</sup> siècle et l'avènement du consumérisme dans nos pays dits civilisés.

Il est urgent de nous réapproprier ces valeurs de bien-vivre ensemble, de **cultiver le beau sans dégrader cette nature** à la fois unique et si précieuse. En place de vouloir l'imiter, la sublimer, la redessiner et la réinventer, pourquoi ne pas l'augmenter par notre génie comme les plus grands artistes l'ont fait depuis l'antiquité.

C'est cette « **Nature singulière** » qu'a choisi le commissaire général Jean-Marc Dimanche pour thème de la 5<sup>ème</sup> édition De Mains De Maîtres qui se tiendra du **19 au 24 novembre 2025**. Un sujet ô combien actuel qui nous l'espérons inspirera tous nos artisans, qu'ils soient céramistes, verrier(e)s, sculpteur(e)s sur bois ou sur pierre, tisserand(e)s, ébénistes... créateur(trices) d'exception, tous et toutes alchimistes de belles matières.

Après le Portugal en 2023, le pays à l'honneur pour **cette 5<sup>ème</sup> édition sera la Tchéquie**, soit pour tous les artisans d'art et créateurs source d'inspiration et de dépassement, et pour notre public toujours plus nombreux un moment de surprises et de découvertes autour d'un florilège d'œuvres d'exception.

Luxembourg, le 4 décembre 2024

Communiqué par l'association De Mains De Maîtres

DE MAINS  
DE MAÎTRES  
LUXEMBOURG

---



**Contact presse :**

[info@demaainsdemaitres.lu](mailto:info@demaainsdemaitres.lu)

[presse@cdm.lu](mailto:presse@cdm.lu)

+352 42 67 67 293